

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» для 11 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»

- Закон РК от 15 декабря 2014г. № 93-3 « О государственных языках РК и иных языках в РК»

- Государственный образовательный стандарт «Родная литература» среднее (полное) общее образование. Базовый уровень.2015г.

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020/ 2021 учебный год.

- Программы курса «Родная литература». 8 -11 классы (Базовый уровень). Авторы: Цеденова С.Н., Манджиева Э. Б.-Г., ОвьяноваВ.В.,Элиста, АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012 год.

- Учебник «Родная литература». 11 класс, (Базовый уровень). Авторы: Цеденова С.Н., Манджиева Э. Б.-Г., ОвьяноваВ.В.,Элиста, АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012 год.

Рабочая программа рассчитана на **68 часов** и реализуется в течение **314 учебных недель (2 часа в неделю)**.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования изучение родной литературы направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к калмыцкой литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, эстетических и творческих способностей учащихся; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных

сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- **совершенствование умений** анализа литературного произведения; написания мини - сочинений, поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе
- в сети Интернета.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная литература» в 11 классе

Программа помогает реализовать СДП в обучении, а также требования ФГОС СОО к результатам образования школьников по предмету «Родная литература»

Личностные:

- воспитание патриотизма, уважение к истории Отечества, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее своего народа; знание истории, языка, культурного наследия калмыков; усвоение традиционных ценностей своих предков; воспитание чувства ответственности и долга;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

Предметные:

- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- смысловое чтение;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Литературные произведения, предназначенные

для обязательного изучения

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и опыт отечественного образования. Художественные произведения представлены в перечне в хронологической последовательности: от литературы начала XVII века до новейшего времени. Такое построение перечня определяется задачами курса на историко-литературной основе, опирающегося на сведения, полученные на завершающем этапе основной школы. Курс родной литературы в старшей школе направлен на систематизацию представлений учащихся об историческом развитии калмыцкой литературы.

Перечень допускает расширение списка писательских имен и произведений в программе, что содействует реализации принципа вариативности в изучении литературы. Данный перечень включает три уровня детализации учебного материала:

- имя писателя с указанием конкретных произведений;
- имя писателя без указания конкретных произведений (определено только число художественных текстов, выбор которых, предоставляется автору программы или учителю);

— список имен писателей и минимальное число авторов, произведения которых обязательны для изучения (выбор писателей и конкретных произведений из предложенного списка предоставляется автору программы или учителю).

Реализуется принцип единого литературного образования, решающего образовательные и воспитательные задачи на материале калмыцкой литературы.

Основные литературные сведения

Основные темы и проблемы калмыцкой литературы XX в. (духовно-нравственные искания человека). Обращение к народу в поисках нравственного идеала. Нравственные устои и быт калмыков.

Развитие калмыцкой прозы. Традиции и новаторство в поэзии.

Трагические события эпохи (Первая мировая война, гражданская война, массовые репрессии) и их отражение в калмыцкой литературе. Развитие калмыцкой реалистической прозы, ее темы и герои. Великая Отечественная война и ее художественное осмысление в калмыцкой литературе. Особенности развития традиционных тем калмыцкой лирики (темы любви, единства человека и природы и др.).

Основные теоретико-литературные понятия

Художественная литература как искусство слова.

Художественный образ.

Содержание и форма.

Основные факты жизни творчества калмыцких писателей и поэтов XX—XXI вв.

Лирика, драма. Жанры литературы: роман, повесть, рассказ, очерк, поэма, лирическое стихотворение. Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Характер. Тип. Лирический герой.

Литературная критика.

Художественный перевод произведений калмыцкой литературы на русский язык и произведений русской литературы на калмыцкий язык.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений и теоретико-литературных понятий

Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

Выразительное чтение.

Различные виды пересказа.

Заучивание наизусть стихотворных текстов.

Проведение дискуссий и диспутов по калмыцкой литературе.

Подготовка рефератов, докладов;

Самостоятельный перевод фрагментов калмыцкого художественного текста на русский язык.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения учебного предмета «Родная литература» на уровне среднего общего образования ученик должен знать/понимать:

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути калмыцких писателей и поэтов

уметь:

- анализировать художественный текст;
- составлять план прочитанного;
- определять жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику произведения; давать характеристику героев;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- самостоятельно переводить на русский язык фрагменты калмыцкого художественного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм калмыцкого литературного языка;

- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета);
- увеличение словарного запаса, увеличения объема используемых языковых и речевых средств;
 - самообразования и активного участия в культурной и общественной жизни республики.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание	Кол-во часов	Уроки контроля
Историческая ойрат- калмыцкая литература	14ч	1ч
Калмыцкая литература 1957 - 2000г. Творчество Д.Н.Кугультинова. Поэма «Бунт Разума»	8ч	1ч
К. Эрендженов. Жизненный и творческий путь писателя. Поэзия.	2ч	
А. Бадмаев роман «За далью непогоды »	4ч	1ч
Л. Инджиев. Повесть «Харалтаөдрмүд ». Жизненный и творческий путь писателя.	3ч	1ч
А. Джимбиев. Жизненный и творческий путь писателя. « Түрүнхавр»	3ч	
А. Балакаев. Жизненный и творческий путь писателя. Рассказ «Намжл». Поэзия.	4ч	1

Е.Буджалов. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия.	5 ч	
Т.Бембеев. Жизненный и творческий путь писателя. Поэзия.	4 ч	
С.Бадмаев. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия.	2ч	
В. Нуров. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия.	2ч	1ч
С.Балыков. Жизненный и творческий путь писателя. Повесть «Девичья честь»	3ч	
В.Шуграева. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия.	3ч	1
Э.Эльдышев. Жизненный и творческий путь поэта. Поэзия.	4ч	
Повторение	2	
Итоговый контроль знаний		1
Итого	60	8