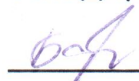


МКОУ «Ики-Бухусовская средняя общеобразовательная школа имени П.М.Эрдниева»

«Согласовано»

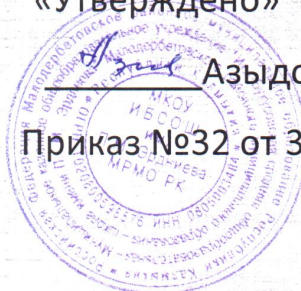
Зам.директора по ВР

 Бадмаева Д.В.

«Утверждено»

Азыдова Н.Б.

Приказ №32 от 30.08.23г.



Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
«Основы буддийской культуры»

Составила: учитель начальных классов

Бадмаева Нина Адучиевна

2023-2024 учебный год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы буддийской культуры» составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской учебной программы по учебнику 4 класса «Основы буддийской культуры» В.Л.Чимитдоржиева.

Данный предмет входит в образовательную область - Духовно - нравственная культура народов России.

### **Общая характеристика учебного курса:**

Курс «Основы буддийской культуры» является одним из модулей учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики». По месту и по содержанию в учебном плане он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

### **Цель учебного курса ОРКСЭ:**

Формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### **Задачи учебного курса ОРКСЭ:**

1. Знакомство обучающихся с основами буддийской культуры, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

### **Ценностные ориентиры:**

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Введение в процесс обучения модуля «Основы буддийской культуры» учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно стать первым шагом на пути восстановления в новых условиях на основе принципов гуманизма, нравственности, традиционной духовности социально-педагогического партнерства школы, семьи, государства, общественности в деле воспитания детей и молодежи.

### **Место предмета в базисном учебном плане**

Федеральный базисный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 34 часа для обязательного изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», из расчёта 1 час в неделю. Рабочая программа модуля «Основы буддийской культуры» рас-

считана на 34 часа.

### **Взаимосвязь с другими дисциплинами.**

Учебный курс «Основы буддийской культуры» дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. А также этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История».

### **Ведущие принципы**

- Коммуникативно-деятельностный принцип обучения ( диалог, общение учителя и учащихся, учащихся между собой, школьника с учебником или со справочным материалом ит.д.)
- Системно-концентрический принцип структурирования курса (взаимосвязь между всеми компонентами программы)
- Принцип компетентностного подхода (конечный результат определяется умением применять в жизни полученные знания, использовать их для развития чувственных, духовно-нравственных и других качеств личности.
- Учет возрастных и психологических особенностей детей :
- Приемы и методы, используемые на занятиях соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста. Все представленные материалы адаптированы с учетом возрастного восприятия младших подростков.

### **Условия реализации программы**

#### **Перечень учебно - методического обеспечения:**

Для изучения курса «**Основы буддийской религии**», должны быть в наличии следующие **объекты и средства материально-технического обеспечения:**

В качестве методологического принципа разработки всех учебных пособий выбран культурологический подход, способствующий формированию у учащихся первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики, учитывающий уже имеющийся круг знаний учащихся, а также межпредметное взаимодействие.

Все представленные материалы адаптированы с учетом возрастного восприятия младших подростков.

• **оборудование:** ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;

• **технические средства** обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе)

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD, мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);
- вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в т.ч. принтер, сканер, фото- и видеотехника (по возможности) и др.;

• **экранно-звуковые пособия**, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию;

- электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской

этики»;

- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

- **библиотечный фонд** (книгопечатная продукция)

учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая литература для учителя и др.);

нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ религиозных культур и светской этики;

специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.);

научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;

хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;

документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии ведущих религий мира);

энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);

религиозная литература (произведения, составляющие «золотой фонд» мировой религиозной мысли; книги, содержащие актуальную информацию о событиях, происходящих в религиозной сфере жизни общества);

- художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса;

- **печатные пособия**, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России **Структура учебного предмета**

Курс «Основы буддийской культуры» состоит из 30 основных тем. На 4 темы курса по учебному плану отведено по 2 часа. 1 урок по теме «Россия - наша Родина» является вводным во всех модулях. Урок по теме «Любовь и уважение к Отечеству» является заключительным.

Первый блок курса посвящен нравственным ценностям, ценностям жизни. Уроки 16 и 17 являются обобщающими, предусматривают подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме.

Блок 2 основывается на изучении буддийских праздников, обычаев, обрядов, традиций, символов, ритуалов, искусства.

Итоговый урок также предусматривает подготовку и презентацию проекта. Данный вид работы

позволит оценить в целом работу учащегося.

В понятийный аппарат всего курса входят такие понятия как толерантность, гуманизм, милосердие, ритуал, обряд, традиции, обычаи, притчи и т.д.

Для решения учебно-воспитательных задач курса предусмотрены разные виды технологий работы с детьми: компьютерные, игровые, диалоговые, проектные, исследовательские и т.д.

На уроках предусматриваются следующие виды работ: работа с высказываниями, с иллюстрациями, с презентациями, работа с текстом, просмотр видеосюжетов, и т.д.

В начале и в конце каждого занятия предусматриваются вопросы для проверки знаний (проблемные, ситуационные, тестовые, открытые ит.д.), вопросы по проверке умений и навыков, вопросы для проведения рефлексии.

По программе предусматривается домашнее задание.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Основы буддийской культуры»**

#### **Личностные результаты:**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа, а также других народов;

#### **Метапредметные результаты:**

- Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы буддийской культуры», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

#### **Предметные результаты:**

- Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- Осознание ценности человеческой жизни.

### **Содержание учебного предмета «Основы буддийской культуры»**

1. Россия - наша Родина. Как исторически развивалась Россия, и какое место в этом процессе занимает твое поколение. Чем богато наше Отечество. Что такое традиции и для чего они суще-

ствуют.

2. Культура и религия. Буддизм. Что такое культура. Что такое религия. Какие есть мировые религии. Что такое буддизм.
3. Будда и его Учение. О том, как родился и рос Сиддхартха Гаутама. О том, как Сиддхартха узнал о страданиях. О том, почему Сиддхартха начал поиски пути избавления от страданий.
4. Будда и его Учение. О том, как Сиддхартха Гаутама искал истину. О том, как Сиддхартха стал Буддой. О Четырех Благородных Истинах. Дерево Бодхи. Четыре Благородные Истины. Срединный (Благородный) Восьмеричный путь.
5. Буддийские священные книги. Когда была создана священная книга «Трипитака»? Из каких частей состоит «Трипитака». О кратком содержании трех частей «Трипитаки».
6. Буддийские священные книги. О священных книгах «Данджур и «Ганджур».
7. Буддийская картина мира. Кто такой человек и его изначальная природа. От чего изменяется жизнь человека. О перерождении и законе кармы.
8. Буддийская картина мира. О перерождении и законе кармы. Перерождение. Причина. Следствие.
9. Добро и зло. О десяти благих деяниях. О десяти неблагих деяниях.
10. Принцип ненасилия. О том, что буддизм говорит о ненасилии и доброте. Об «ахимсе» - принципе непричинения вреда всему живому.
11. Любовь к человеку и ценность жизни. О ценности жизни человека с буддийской точки зрения. Ценность человеческой жизни. Святая Любовь. Святое Сострадание. Дже Цонкапа.
12. Сострадание и милосердие. О милосердии и сострадании с буддийской точки зрения... Любовь. Милосердие. Сострадание. Далай Лама.
13. Отношение к природе. О том, что Земля - это наш общий дом. Об отношении к природе в буддизме.
14. Буддийские учителя. О роли и значении буддийских Учителей России. Дамба-Даржа Заяев - первый Хамбо Лама России. Учитель Будда.
15. Семья в буддийской культуре и ее ценности. О роли семьи в буддийской культуре, об обязанностях родителей и детей.
16. Творческая работа учащихся.
17. Обобщающий урок.
18. Буддизм в России. Об основных направлениях буддизма. Об истории появления буддизма в России, его современном состоянии.
19. Путь духовного совершенствования. Что Учение говорит о человеке и нравственности. Восемь принципов Восьмеричного Пути.
20. Буддийское Учение о добродетелях. О чем говорится в «Шести парамитах». О добродетелях с точки зрения буддизма.
21. Буддийское Учение о добродетелях.
22. Буддийские символы. О символах в буддизме. О восьми благоприятных символах, их значения.
23. Буддийские ритуалы и обряды. О том, что такое ритуал в буддизме. Что такое мантра. Что такое подношение.
24. Буддийские святыни. О статуе «Сандаловый Будда» - величайшей святыне буддизма. Об уникальной книге «Атлас тибетской медицины».
25. Священные буддийские сооружения. О видах и типах священных буддийских сооружений. О своеобразии и сакральном смысле священных буддийских сооружений. Ступ.

26. Буддийский храм. О буддийском храме, о его назначении и характерных особенностях .О внутреннем убранстве и правилах поведения в буддийском храме.
27. Буддийский календарь. Об особенностях буддийского календаря. Солнечный календарь. Лунный календарь.
28. Праздники в буддийской культуре. О значении праздников в буддийской культуре. Об основных буддийских праздниках. О праздновании буддийского Нового года. Праздник Хурал Молебен.
29. Искусство в буддийской культуре. О том, что такое буддийская икона. О древнем религиозном ритуале «Цам». О буддийских музыкальных инструментах. «Танка» Даммару Раковина (дунгар) Цам.
30. Любовь и уважение к Отечеству. Как правильно распорядиться полученными знаниями о нравственности. Ч то делает нас - разных людей - одним народом. Великая сила нравственности. Патриотизм. Народ.
31. Творческая работа учащихся.
32. Творческая работа учащихся.
33. Обобщающий урок.
34. Праздничный концерт.

## Тематическое планирование курса «Основы буддийской культуры»

№	Темы уроков	Содержание	Характеристика видов деятельности	Универсальные учебные действия
1.	Россия — наша Родина	Россия - наша Родина. Как исторически развивалась Россия, и какое место в этом процессе занимает твоё поколение. Чем богато наше Отечество. Что такое традиции и для чего они существуют.	Формируют представление о Родине, как совокупности жизненно важных ценностей, что создает желание изучать духовное и культурное наследие, приобщаться к нему и сохранять. Создают мотивацию и механизм волеприятия всего курса учебно-воспитательной программы, как единого процесса усвоения ценностей православной культуры.	Личностные действия. <i>Личностное, жизненное самоопределение.</i> - Сбор и изучение материала, относящегося к православной культуре и истории города, страны, памятным датам. <i>Нравственно-этическая ориентация.</i> Регулятивные действия - Умение самостоятельно формулировать задачу. - Планирование (постановка цели, определение последовательности действий). - Прогнозирование результатов. - Контроль (сличение способа действия и его результата). - Выбор для выполнения задачи способов и приемов действия, а также средств.
2.	Культура и религия	Культура и религия. Буддизм. Что такое культура. Что такое религия. Какие есть мировые религии. Что такое буддизм	Формируют понимание культуры как совокупности результатов материальной и духовной деятельности человека, сравнивают, оценивают (исходя из социальных и личностных ценностей).	Адекватное восприятие аргументированной критики ошибок и учет ее в последующей деятельности.
3.		Будда и его Учение. О том, как родился и рос Сиддхартха Гаутама. О том, как Сиддхартха узнал о страданиях. О том, почему Сиддхартха начал поиски пути избавления от страданий	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
4.		Будда и его Учение. О том, как родился и рос Гаутама искал истину. О том, как Сиддхартха стал Буддой. О Четырех Благородных Истинах. Дерево Бодхи. Четыре Благородные Истины. Срединный (Благородный) Восьмеричный путь. Буддийские священные книги. О священных книгах «Данджур и «Ганджур».	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
5.	Будда и его учение	Будда и его учение	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
6.	Буддийский священный канон «Трипитака»	Будда и его учение	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
7.	Буддийская картина мира	Буддийская картина мира. Кто такой человек и его изначальная природа. От чего изменяется жизнь человека. О перерождении и законе кармы	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
8.		Буддийская картина мира. О перерождении и законе кармы. Перерождение. Причина. Следствие.	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
9.	Добро и зло	Добро и зло. О десяти благих деяниях. О десяти неблагих деяниях	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
10.	Принцип ненасилия	Принцип ненасилия. О том, что буддизм говорит о ненасилии и доброте. Об «ахимсе» - принципе непричинения вреда всему живому.	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
11.	Любовь к человеку и ценность жизни	Любовь к человеку и ценность жизни. О ценности жизни человека с буддийской точки зрения. Ценность человеческой жизни. Святая Любовь. Святое Сострадание. Дзе Цонкапа.	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
12.	Сострадание и милосердие	Сострадание и милосердие. О милосердии и сострадании с буддийской точки зрения... Любовь. Милосердие. Сострадание. Далай Лама	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.
13.	Отношение к природе	Отношение к природе. О том, что Земля - это наш	Устанавливают логическую связь понятий Родина, человек, история, культура.	Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами.



14.	Буддийские учителя	общий дом. Об отношении к природе в буддизме. Буддийские учителя. О роли и значении буддийских Учителей России. Дамба-Даржа Заяев - первый Хамбо Лама России. Учитель Будда.	значения буддийской культуры в жизни людей, общества. Знакомятся с развитием буддийской культуры в истории России. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами буддийской религии. Учатся дружелюбно относиться к представителям разных мировоззрений и культурных традиций. Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	источников знания. - Моделирование. Передача содержания в сжатом, выборочном, развернутом виде, в виде презентаций. Логические универсальные действия. - Анализ, сравнение, группировка, установка закономерностей и их использование. - Установка причинно-следственных связей, построение логических рассуждений, проведение аналогий, обобщений. - Постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные действия - Владение диалоговой формой речи - Чтение вслух и про себя текстов учебников и других книг, понимать прочитанное. - Оформлять свои мысли в устной и письменной речи - Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; аргументировать свою точку зрения. - Критично относиться к своему мнению. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению. - Участвовать в работе группы; - осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь
15.	Семья в буддийской культуре и её ценности	Семья в буддийской культуре и ее ценности. О роли семьи в буддийской культуре, об обязанностях родителей и детей.	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами буддийской религии.	
16.	Творческие работы учащихся	Творческая работа учащихся.	Учатся дружелюбно относиться к представителям разных мировоззрений и культурных традиций.	
17.	Обобщающий урок	Обобщающий урок.	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
18.	Буддизм в России	Буддизм в России. Об основных направлениях буддизма. Об истории появления буддизма в России, его современном состоянии.	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
19.	Путь духовного совершенствования	Путь духовного совершенствования. Что Учение говорит о человеке и нравственности. Восемь принципов Восьмеричного Пути.	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
20.	Буддийское учение о добродетелях	Буддийское Учение о добродетелях. О чем говорится в «Шести параметрах». О добродетелях с точки зрения буддизма Буддийское Учение о добродетелях.	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
21.	Буддийское учение о добродетелях	Буддийское Учение о добродетелях. О чем говорится в «Шести параметрах». О добродетелях с точки зрения буддизма Буддийское Учение о добродетелях.	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
22.	Буддийские символы	Буддийские символы. О символах в буддизме. О восьми благоприятных символах, их значения.	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
23.	Буддийские ритуалы и обряды	Буддийские ритуалы и обряды. О том, что такое ритуал в буддизме. Что такое мантра. Что такое подношение	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
24.	Буддийские святыни	Буддийские святыни. О статуе «Сандаловый Будда» - величайшей святыне буддизма. Об уникальной кните «Атлас тибетской медицины».	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
25.	Буддийские священные сооружения	Священные буддийские сооружения. О видах и типах священных буддийских сооружений. О своеобразии и сакральном смысле священных буддийских сооружений. Ступ.	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
26.	Буддийский храм	Буддийский храм. О буддийском храме, о его назначении и характерных особенностях. О внутреннем убранстве и правилах поведения в буддийском храме.	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
27.	Буддийский календарь	Буддийский календарь. Об особенностях буддийского календаря. Солнечный календарь. Лунный календарь	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	
28.	Буддийские праздники	Праздники в буддийской культуре. О значении праздников в буддийской культуре. Об основных буддийских праздниках. О праздновании буддий-	Учатся приводить примеры явлений буддийской традиции и светской культуры и сравнивать их.	

29.	Искусство в буддийской культуре	Искусство в буддийской культуре. О том, что такое буддийская икона. О древнем религиозном ритуале «Цам». О буддийских музыкальных инструментах. «Танка» Даммару Раковина (дунгар) Цам.	
30.	Любовь и уважение к Отечеству	Любовь и уважение к Отечеству. Как правильно распорядиться полученными знаниями о нравственности. Что делает нас - разных людей - одним народом. Великая сила нравственности. Патриотизм. Народ.	
31.	Творческие работы учащихся. Сообщения учащихся по выбору	Творческая работа учащихся.	
32.	Обобщающий урок	Творческая работа учащихся.	
33.	Итоговая презентация творческих проектов учащихся.	Обобщающий урок.	
34.	Обобщающий урок	Праздничный концерт.	

#### Список использованной литературы:

Чимитдоржиев В.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры. - 4-5 класс. - М.: Просвещение.

#### Интернет-ресурсы:

1. Новости и СМИ об ОРКСЭ. Нормативные материалы. Методический кабинет преподавателя-тренера и тьютера - [www.orkse.ru](http://www.orkse.ru),
2. Электронная гуманитарная библиотека - <http://www.gumfak.ru>.
3. Государственный музей истории религии - <http://www.gmir.ru>
4. Федеральный центр цифровых образовательных ресурсов (практические разработки учителей) - <http://fcior.edu.ru>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (практические разработки учителей) - <http://school-collection.edu/>